

Marilyn Monroe est devenue une icône, un mythe. Sa mort mystérieuse, sa vie, ses passions ont fait couler beaucoup d'encre, noirci bien des pages. Mais jamais l'intimité de cette femme n'a été aussi bien traduite que dans la pièce **d'Ivan Romeuf** jouée par **Marie**

line Rossetti

dans ce splendide théâtre du Balcon : une création, une première en ce jeudi 8 mars 2018. Quel bel hasard, quel magnifique symbole que cette représentation le jour de revendication des droits de la femme. Marilyn Monroe évoque si bien une certaine condition féminine bafouée. Cette pièce où elle relève la tête, consciente jusqu'au bout, la sert admirablement.

Un moment de théâtre sublimé !

Fondé en 1983 par la Cie Serge Barbuscia, le Théâtre du Balcon s'est affirmé comme un lieu permanent et emblématique de la scène théâtrale avignonnaise. Serge Barbuscia est un « citoyen du monde ». Il a donc voulu un espace de création et de diffusion. Le Théâtre du Balcon a contribué à la découverte et à l'épanouissement de nombreux artistes, musiciens, comédiens, auteurs... qui ont su tisser la confiance d'un public exigeant et curieux.



On ne peut pas dire que c'est une icône, mais elle a une certaine aura. Elle est très présente sur scène, elle a une présence très forte. Elle est très présente sur scène, elle a une présence très forte. Elle est très présente sur scène, elle a une présence très forte.



On ne peut pas dire que c'est une icône, mais elle a une certaine aura. Elle est très présente sur scène, elle a une présence très forte. Elle est très présente sur scène, elle a une présence très forte. Elle est très présente sur scène, elle a une présence très forte.

Reservations : 04 91 62 38 35 | 2018 à 211 | Toursky