

En 1900, des marins découvrent un nourrisson dans une boîte en carton posée sur le piano de la salle de bal des premières du paquebot Virginian. Lorsqu'il le trouva, le géant noir Danny Boodmann interpréta l'arrivée de l'enfant comme un cadeau divin. Des migrants, partant vers l'Amérique, avaient probablement laissé là leur bébé dans l'espoir que des riches l'adopteraient et lui feraient une vie heureuse qu'ils n'étaient pas assurés de trouver dans le Nouveau Monde.



Embarqué à bord pour des moments magiques sur le Virginian, le spectateur en descend avec regret. Difficile de quitter une si belle compagnie que la voix et la parfaite diction d'André Dussollier !

Caroline Boudet-Lefort