

## **pour Non Objectif Sud**

**Non Objectif Sud s'inscrit dans le champ de l'art contemporain par une démarche alternative originale. Pour collecter les fonds nécessaires à son fonctionnement, cette association à but non lucratif donnera lieu le 2 Mai 2011 à New York à une *silent auction* où seront mises en vente des œuvres de plus de soixante dix artistes contemporains dont Olivier Mosset, Cédric Teisseire, Massimiliano Baldassari, Francisco da Mata, Dan Walsh, Vincent Szarek, Don Voisine...**



Initiative remarquable que celle d'Andrew Huston, artiste américain vivant et travaillant à Brooklin et de sa compagne Karole Vail, conservatrice du Solomon R. Guggenheim Museum de New York. Fondateurs de Non Objectif Sud (NOS), ils organisent chaque année une vente aux enchères silencieuse qui diffère radicalement des ventes traditionnelles du marché de l'art.

Non-Objectif Sud (NOS) est une *501 (c) 3 non-profit organization*, qui a été conçue dans l'intention d'inviter artistes et commissaires d'exposition à organiser ensemble des résidences d'artistes et des expositions collectives. NOS soutient et encourage ainsi nombre de pratiques artistiques et d'initiatives événementielles et contribue de fait à l'élargissement du champ de l'art contemporain et à sa diffusion, portant l'accent sur l'art non objectif qui s'exprime dans des médias aussi différenciés que la peinture, le dessin, la sculpture, les installations, la photographie, les vidéos.



Loin de l'agitation new-yorkaise, NOS donne à voir dans le sud de la France de l'art contemporain dans un cadre bucolique, hors des exigences drastiques des principaux centres d'art urbains internationaux. Les programmes d'exposition et de résidence se déroulent à Tulette, dans la campagne drômoise. Artistes et conservateurs de différents horizons et nationalités collaborent chaque année à des projets spécifiques dans une ambiance collégiale propice à la créativité. Le point culminant de chaque événement est atteint le jour de l'inauguration de l'exposition qui demeure ouverte au public durant tout l'été. Expositions et résidences sont documentées par un catalogue édité et publié par NOS dans un effort concerté pour contribuer à la promotion des artistes et soutenir leur travail.

Pour financer ses projets, NOS organise à New York une prestation annuelle qui s'appuie sur ces événements et propose l'acquisition, lors d'un encan silencieux, d'œuvres qui ont été données par les artistes. Cette vente aux enchères, accessible avec un billet d'entrée, est ouverte aux collectionneurs d'art, aux professionnels et au grand public.

Pour chaque exposition, NOS assure l'intégralité des opérations de logistique et de soutien, de gestion, de préparation et d'installation, d'édition et de promotion des événements d'ouverture.

# SAVE THE DATE

Vendredi, 29 Avril 2011 17:19

---



[www.hondobell.com](http://www.hondobell.com) a reference en ligne par exemple Marie-Anne Huston.