

Le MUSEAAV, nous offre à partir du 5 novembre une double exposition. **Catherine Flambeaux** nous présentera ses huiles sur toiles faites de personnages désincarnés dont les corps sont mouvants, ondulants dans une verticalité pleine de spiritualité.



L'artiste va de la couleur au noir et blanc. Cette progression n'est pas innocente, elle permet un lien avec le deuxième artiste, **Franck Olivas**, qui saisit, sur son appareil photo numérique, la couleur pour nous livrer des photographies noir et blanc. Les deux poursuivent la même quête, celle d'une espèce de retour aux sources. Comme s'ils voulaient corriger, revoir la création. Les photos de Franck Olivas sont, elles aussi désincarnées. Il y a juxtaposition des corps, en fait un corps seul et unique saisi dans son mouvement. Il ou elle est nue, le sexe ne s'identifie pas, l'érotisme n'est pas le but recherché. «

*L'essentiel*

*est de truquer le vivant, l'esprit et l'âme.*

» Leur travail est avant tout une recherche spirituelle. Le spectateur car c'est bien un spectacle ne doit surtout pas essayer d'identifier, mais au contraire deviner et ressentir au plus profond de lui-même les émotions que ces œuvres lui inspirent. Alors il commencera à comprendre et à saisir le but du travail de ces deux artistes. Franck Olivas réalisera deux performances Les 5 et 26 novembre à 18 heures 30 sur réservation uniquement. Cette exposition se poursuivra jusqu'au 4 décembre. Renseignements et réservations : MUSEAAV 16 bis place Garibaldi Nice. Tél : 04.93.56.21.19.

**par T Jan.**