

« *Une démocratie, c'est Hamlet. Les échos de nos affres politiques sont dans la pièce* » déclare Philippe Torretton à l'orée de l'élection présidentielle 2012. Nous avons rencontré le comédien à Marseille le 10 février dernier lors de son passage au théâtre Toursky.

« *Hamlet c'est ma bible et vraiment la quintessence du théâtre populaire. Personne n'a écrit aussi génialement pour le peuple que Shakespeare. Et, j'ai été heureux de découvrir, à travers la mise en scène de Jean-Luc Revol, qu'une écriture aussi forte pouvait être accessible à un public néophyte* ». On sait l'engagement du comédien, qui a été conseiller de la mairie de Paris et ses prises de position sur l'importance économique de la vie culturelle. Philippe Torretton déplore ici notamment qu'aucun candidat à l'Élysée ne fasse de propositions concernant une politique culturelle et la place de la vie artistique selon lui *1^{ère} entreprise de France*

« *Un artiste s'occupe de l'humain. Il n'y a pas plus politique comme préoccupation. L'artiste doit donc s'impliquer dans la vie de son pays* ».

Un entretien de **Geneviève Chapdeville Philbert** à retrouver dans son intégralité dans notre vidéo.

JavaScript est désactivé!

Pour afficher ce contenu, vous devez utiliser un navigateur compatible avec JavaScript. **Adobe Flash Player non installé ou plus vieux que 9.0.124!**



```
swfobject.embedSWF('http://www.dailymotion.com/swf/xp78cw','avreloaded0','400','320','8.0.0','  
/performarts/plugins/content/avreloaded/expressinstall.swf',  
{v3:'1',related:'0',autoPlay:'0',colors:'background:DDDDDD;glow:FFFFFF;foreground:333333;sp  
ecial:FFC300;},{wmode:'window',bgcolor:'#FFFFFF',quality:'high',allowScriptAccess:'always',all  
owfullscreen:'true',menu:'true'},{id:'p_avreloaded0',styleclass:'allvideos'});  
window.addEventListener("domready",function(){var s = "warnflashavreloaded0"; if  
($s){$(s).setOpacity(1);});
```