

Entre l'*Augmentation* et *Débrayage*, le monde de l'entreprise vu par les auteurs Georges Perec et Rémi De Vos sous la direction oulipienne d'Anne-Laure Liégeois. Deux spectacles explosifs sur le monde tyrannique de l'entreprise sont actuellement à l'affiche du théâtre du Rond Point, montés par Anne-Laure Liégeois, directrice du Centre Dramatique National de Montluçon.

Débrayage, de l'auteur contemporain Rémi de Vos, entre en résonance (et passe à la vitesse supérieure !) avec

L'Augmentation

de Georges Pérec qui, déjà dans les années 1950, traitait par l'absurde les situations grotesques rencontrées sur le lieu du travail.

Débat du Rond-Point



L'Augmentation
Débrayage

Le monde du travail en deux spectacles

----- Georges Perec
----- Anne-Laure Liégeois
----- Olivier Fréjard, Jean-François
----- François Robert

6 octobre - 6 novembre, 18h30 et 21h
Maison de la Culture - 100 rue de Valenciennes - 75013 Paris
gratuit de presse - 01 42 21 21 21 entrée



Au **Rond-Point** du travail en deux spectacles menés par **Georges Perec** :

[Le monde du travail en deux spectacles](http://www.musee-lavoisier.org/fr/actualites/le-monde-du-travail-en-deux-spectacles.html) [Les passages entre guillemets](http://www.musee-lavoisier.org/fr/actualites/le-monde-du-travail-en-deux-spectacles.html) [sont les propos d'Anne-Laure Liégeois](http://www.musee-lavoisier.org/fr/actualites/le-monde-du-travail-en-deux-spectacles.html) <http://www.musee-lavoisier.org/fr/actualites/le-monde-du-travail-en-deux-spectacles.html>