

Fils d'un couple de divorcés, Nicolas, 17 ans, est en pleine dérive. Sa mère, dépassée par la situation, demande l'intervention du père, remarié depuis peu et père d'un nouveau-né. Pour ses parents, Nicolas souffre simplement d'une crise de l'adolescence, un mal auquel nul n'échappe.



Le fils de Florian Zeller est une pièce de théâtre qui raconte l'histoire d'un homme qui découvre que sa femme a une liaison avec un autre homme. La pièce est écrite en français et est adaptée de l'œuvre originale de Zeller. Elle a été jouée à Paris au Théâtre de la Ville et a été accueillie avec un grand succès par le public. La pièce est considérée comme l'une des meilleures œuvres de Zeller et est souvent jouée dans les théâtres français.

Caroline Bourdet-Leroff