

Depuis 1999, année de création de la Compagnie du Hanneton, James Thierrée et sa troupe enchantent petits et grands avec des spectacles hétéroclites qui défient les lois de la pesanteur et de l'imagination. Créé en Suisse, tout comme Tabac Rouge son spectacle précédent, La grenouille avait raison ne déroge pas à cette règle.



Chez James Thierrée le rideau rouge ne se lève pas au début du spectacle, il tombe sur le plateau et file sur le côté comme tiré par une main de géant. Sur le plateau un décor d'un autre âge, digne d'un monde post-apocalyptique d'anticipation, attend les spectateurs. Un superbe kaléidoscope géant aux membranes indépendantes flotte au cœur du plateau, ossature organico-métallique reliée au sol par une série de câbles. Un escalier tournant permet d'y accéder. Un bassin rempli d'eau occupe lui la partie opposée du plateau. Les murs sont habillés de teintures grises à l'aspect usé. Dans cet incroyable tableau les protagonistes vont évoluer au gré d'un enchaînement de scénettes se disputant la performance à l'humour, quand elles ne combinent pas les deux. Ainsi, les spectacles de James Thierrée mélangent le clown, la danse, le burlesque, l'acrobatie, la voltige et la musique. Une chanteuse rythme le spectacle de sa silhouette rouge (le même tissu que le rideau de scène) et de sa voix toute en émotions. La poésie s'invite aussi à travers une créature-assiette ou encore l'apparition de l'évanescence grenouille blanche qui viendra clore le spectacle.

James Thierrée vous invite à partager une échappée dans un monde de curiosités, à laisser remonter votre âme d'enfant pour sourire devant ses démêlés entre un élastique et une mèche rebelle, un violon bien collant, un piano qui joue tout seul ou encore rêver devant les évolutions d'une nymphe à l'étonnante souplesse.

Carine Filloux

La grenouille avait raison

Avec Sonia "SonYa" Bel Hadj Brahim, Ofélie Crispin, Samuel Dutertre, Hervé Lassince, Thi May Nguyen et James Thierrée

Scénographie et musique originale : James Thierrée

Coordination technique : Anthony Nicolas

Son : Thomas Delot

La grenouille avait raison

Jeudi, 08 Juin 2017 21:02

Lumière : Alex Hardellet et James Thierrée

Costumes : Pascaline Chavanne

Bestiaire : Victoria Thierrée

Durée 1h40

Du 7 au 10 juin à 20h, dimanche 11 juin à 15h au Théâtre National de Nice - <http://www.tnn.fr/fr/spectacles/saison-2016-2017/la-grenouille-avait-raison>

En savoir plus sur la Compagnie du Hanneton - <http://www.compagnieduhanneton.com>