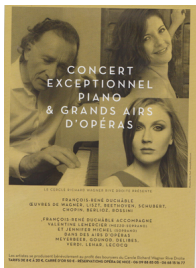


Les Cercles Richard Wagner sont 137 à travers le monde et comptent plus de 22.000 membres, près de 70 pays sont représentés.



Ces Cercles décernent chaque année près de 250 bourses aux jeunes talents de l'art lyrique et de l'orchestre. Il y a deux sortes de Cercles, ceux qui sont exclusivement dévoués à la musique de Richard Wagner et ceux plus éclectiques, touchant un plus large public du répertoire classique. En France le Cercle le plus important est celui de Strasbourg avec un millier de membres. Le deuxième étant le Cercle rive droite de Nice qui avec 200 membres se trouve devant celui de Paris. En parlant de rive droite, son président précise qu'il s'agit du Var et non du Paillon. Les bourses octroyées obéissent à une volonté du maître de Bayreuth, Richard Wagner un an avant sa mort avait souhaité aider les amoureux de sa musique à venir dans le temple wagnérien gratuitement. Ce qui à l'époque était une utopie, se concrétisera plus tard avec les Cercles et les bourses. Les jeunes artistes sont sélectionnés par les Cercles. En France ce sont quatre sur les onze Cercles de notre pays: Toulouse, Strasbourg, Paris et Nice qui choisissent à travers des auditions et des concerts les lauréats boursiers. Le cercle Richard Wagner rive droite a choisi deux jeunes voix prometteuses : Valentine Lemercier mezzo-soprano et Jennifer Michel soprano, deux divas du XXI^e siècle. Vous pourrez les retrouver et découvrir la tessiture de leur voix lors d'un récital donné à l'opéra de Nice le 5 mars 2015 avec le pianiste François René Duchâble.



Le Cercle Richard Wagner, Rive Droite, présente à Nice l'opéra 'Duchable' de Francois-René Duchable, avec les compagnies certains de la région
vendredis 19h30, dimanche 20h30, Concert
Opéra de Nice, Zénith de Nice, 30
Opéra de Nice, Zénith de Nice, 30
Telephone 06.09.88.85.05 ou 06.68.15.16.77