

Hier soir, après le passage sur scène d'Irina Brook, directrice du théâtre, avec en mains l'affiche, « *Je suis Charlie* » où elle a livré cette réflexion au public : Comment être humain ensemble, le spectacle **Hôtel Europe** a commencé particulièrement chargé de l'ombre des disparus. Le texte de Bernard-Henri Levy, monologue sur l'union européenne a eu des résonances particulières ce soir du 7 janvier.

