

À deux pas d'Aix-en Provence et de Marseille, Château Bas à Mimet est l'un des joyaux architecturaux de la renaissance méconnus du public. Charles Quint y a séjourné jadis. Chaque été, sa cour magique y accueille quelques concerts pour La Roque d'Anthéron.

Il était difficile de trouver une place pour assister au concert du pianiste israélien **Iddo Bar-shai** accompagné des musiciens de la Philharmonie Provence Méditerranée renforcés par quelques membres du Sinfonia Varsovia sous la baguette exigeante de

Jacques Chalmeau

donnant à entendre le célèbre 21 ème concerto pour piano et orchestre K 467 en Ut Majeur et la Troisième symphonie en mi bémol majeur opus 55 de Beethoven. La notoriété internationale de ce musicien doit beaucoup à

René Martin

et à La Roque. Effectivement, on a vu éclore cet artiste ici il y a quelques années. Sa discographie compte de très beaux enregistrements à déguster sans modération consacrés à Chopin, Mozart, Haydn et Couperin chez

Mirare

.



Le 6 août 2014, à 20 heures, au Château Bas à Mimet, aura lieu le 34^{ème} Festival pour piano de La Roque d'Anthéron. Le programme sera composé de concertos pour piano et orchestre de Mozart et de la 3^{ème} symphonie « Heroique