

«*BRUT'ALL est la première exposition collective des trois artistes émergents et prometteurs que j'ai l'immense plaisir de présenter, durant douze jours, à Marseille.*

BRUT'ALL comme cet espace aux murs et sols bruts, en synergie avec ces œuvres et le courant artistique auquel elles font écho.

BRUT'ALL comme l'art contemporain que j'affectionne et particulièrement le leur.

BRUT'ALL comme les peintures de **Claude Serrile** et **Pooshy Lebaron**. Bruts les traits, les couleurs et le regard qu'ils portent sur le monde qui les entoure.

BRUT'ALL comme les matières des sculptures de **Brice Mounier**. Brut le béton, support de ces vanités lisses et lumineuses.

BRUT'ALL comme l'art brut attirant mon regard du plus loin que je me souviens.

BRUT'ALL comme l'émotion qui nous submerge quand on perçoit la force d'une conviction, la sincérité d'une intention, la brutalité de cette société moderne.

BRUT'ALL comme la puissance du tourbillon de la vie que l'art vient sublimer. » (Vincent Bonduelle)

