

« *Notre regard, le regard moderne, sait voir la gamme infinie des nuances. Il distingue toutes les unions de couleurs entre elles, toutes les dégradations qu'elles subissent, toutes leurs modifications sous l'influence des voisinages, de la lumière, des ombres, des heures du jour.* »

Guy de Maupassant, *La vie errante*, 1890.

Après le succès de *Transhumance*, premier thème annuel de l'Enquête photographique valaisanne, ponctué par une exposition et une publication, dix photographes du monde entier ont su dresser un portrait inédit de ce canton et de ses habitants autour d'un mot aux multiples facettes. Sous l'appellation *Nuance*, eq2 s'expose en trois volets durant l'année 2012-2013, d'abord à Monthey, puis à Sierre et Sion (Suisse).

Un catalogue d'exposition est publié lors du vernissage de l'exposition au Théâtre du Crochetan (Monthey, Suisse), le 29 septembre 2012.

