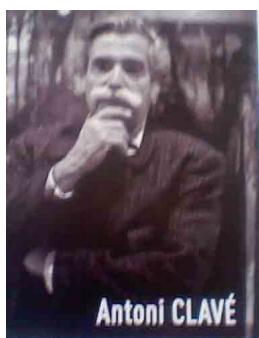


L'hôtel des Arts à Toulon, nous offre cet été un véritable cadeau. C'est en effet le seul lieu de notre région qui consacre à Antoni Clavé une exposition sur son œuvre.



Certes, elle est partielle, mais cela n'a rien de péjoratif. Antoni Clavé fut tellement productif qu'il faudrait bien plus de salles que n'en compte ce musée pour évoquer la totalité de sa création. Artiste Catalan, [un de plus], issu d'une région, d'une terre où naquirent tant et tant de grandes figures du XX^e siècle, il possède un secret qu'il a toujours bien gardé et emmené avec lui dans ce paradis où il doit aujourd'hui découper les nuages. Né en 1913, il a 23 ans quand éclate la guerre civile qui ensanglanta l'Espagne, non du sang des taureaux, mais de celui des hommes. Le rouge est, probablement à cause de ce chapitre tragique de sa vie, une des couleurs dominantes de son œuvre. « *On voit bien que c'est un espagnol* » proclame un visiteur ! Ce rouge, c'est le sang de Guernica et d'autres batailles épiques de cette guerre qui fut la triste répétition du carnage de la seconde guerre mondiale.



Un petit papier, un grand monde. Les petits papiers d'Antoni Clavé sont des œuvres d'art qui se créent jour après jour, semaine après semaine.