

Mondialement connu et reconnu, Angelin Preljocaj, d'abord danseur classique, a eu vite fait de lorgner du côté de la danse contemporaine en passant par les Ballets de Dominique Bagouet.

Ayant monté depuis plusieurs années sa compagnie à Aix-en-Provence, c'est là qu'il a conçu *G ravity*, un magnifique spectacle sur la gravitation, une des quatre forces qui régissent l'univers et qu'on appelle « pesanteur ». Pour illustrer les théories de Newton et Einstein, Angelin Preljocaj explore donc ce seul et même thème, la gravité, et signe une de ses plus belles chorégraphies. Envoûté et halluciné, chaque spectateur reste ébloui !

Dans son domaine, la danse, Angelin Preljocaj est un maître de l'art néoclassique. Il a convié douze danseurs de sa compagnie à réaliser des pièces qui s'enchaînent très vite, sans répit, comme pour la pose d'éléments d'une mosaïque. Des musiques planantes virevoltent et éclatent, avec un choix éclectique aussi varié que Jean-Sébastien Bach, Yannis Xenakis, Daft Punk, Chostakovitch, Philip Glass et 79D (fidèle musicien de la Compagnie), les danseurs se déploient et s'élancent dans une chorégraphie abstraite, d'une précision qui garantit leur ancrage au sol.



Chorégraphie d'Angelin Preljocaj au TNN - GRAVITE
Mercredi, 26 Février 2020 20:31