

« Répandre l’âme arménienne à travers le monde, en diffusant par la musique ce qu’elle porte en elle d’universel et dire par le doudouk ce qu’aucun mot ni aucun autre instrument ne peut dire, dire l’indicible » ( Lévon Minassian)

21 mai 2020. Il ne pouvait y avoir date mieux choisie pour programmer ces merveilleux concerts. L’**Ascension** est une fête [chrétienne](#) célébrée le quarantième jour à partir de [Pâques](#). Elle marque la dernière rencontre de [Jésus](#) avec ses disciples après sa [résurrection](#), son élévation au ciel.



**Minassian un musicien de l'âme**  
Lévon Minassian est un musicien d'origine arménienne qui a grandi en France. Il a étudié le doudouk, un instrument à vent traditionnel arménien, pendant des années. Il est actuellement professeur de doudouk au Conservatoire de Paris. Il a également composé et enregistré plusieurs albums de musique traditionnelle arménienne. Son jeu est caractérisé par une grande sensibilité et une maîtrise technique remarquable.

**Danièle Durour-verna**