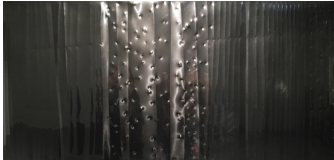


Lorsque l'on réveille le nom de Lars Fredrickson et son souvenir c'est toute une époque, tout un monde des années 1960 à nos jours, qui surgit : des poètes d'abord, puis Aimé Maeght et la Fondation, la Villa Arson avec Isabelle Sordage, Ludovic Lignon, élèves puis assistants, la galerie Catherine Issert, la galerie In situ- Fabienne Leclerc de Paris, des artistes, Bernar Venet, l'architecte Guy Rottier, le GRM, Pierre Schaeffer, Guy Reibel...et une descendance d'artistes qui développe les résonances de son travail.



Rebecca Lemons, commissaires d'exposition et le fils de l'artiste Hélène Guéin, Gaël Fredrickson, ont organisé une exposition de l'œuvre de Lars Fredrickson à la Villa Mairea à Helsinki. L'exposition est intitulée "Lars Fredrickson: Soundscapes" et est présentée jusqu'au 22 mars 2020. Elle est organisée par Rebecca Lemons et Gaël Fredrickson. L'exposition est présentée à la Villa Mairea à Helsinki. Elle est organisée par Rebecca Lemons et Gaël Fredrickson. Elle est présentée jusqu'au 22 mars 2020.



Une œuvre de Lars Fredrickson, intitulée "Soundscapes", présentée à la Villa Mairea à Helsinki. L'œuvre est une sculpture en blanc, faite de matériaux légers, qui se déforme et se transforme sous l'effet du son. Elle est présentée dans une salle d'exposition à la Villa Mairea à Helsinki.



Une œuvre de Lars Fredrickson, intitulée "Soundscapes", présentée à la Villa Mairea à Helsinki. L'œuvre est une sculpture en blanc, faite de matériaux légers, qui se déforme et se transforme sous l'effet du son. Elle est présentée dans une salle d'exposition à la Villa Mairea à Helsinki.



Une œuvre de Lars Fredrickson, intitulée "Soundscapes", présentée à la Villa Mairea à Helsinki. L'œuvre est une sculpture en blanc, faite de matériaux légers, qui se déforme et se transforme sous l'effet du son. Elle est présentée dans une salle d'exposition à la Villa Mairea à Helsinki.



Une œuvre de Lars Fredrickson, intitulée "Soundscapes", présentée à la Villa Mairea à Helsinki. L'œuvre est une sculpture en blanc, faite de matériaux légers, qui se déforme et se transforme sous l'effet du son. Elle est présentée dans une salle d'exposition à la Villa Mairea à Helsinki.



Hélène Guéin devant l'atelier de Lars Fredrickson. L'atelier est situé à la Villa Mairea à Helsinki. L'atelier est un espace de travail où Lars Fredrickson crée ses œuvres. Il est équipé de divers outils et matériaux. Hélène Guéin est la fille de Lars Fredrickson. Elle est présente à l'exposition. Elle est présente à la Villa Mairea à Helsinki. Elle est présente jusqu'au 22 mars 2020.